



## ARTES PLÁSTICAS

## LENGUAJE AUDIOVISUAL

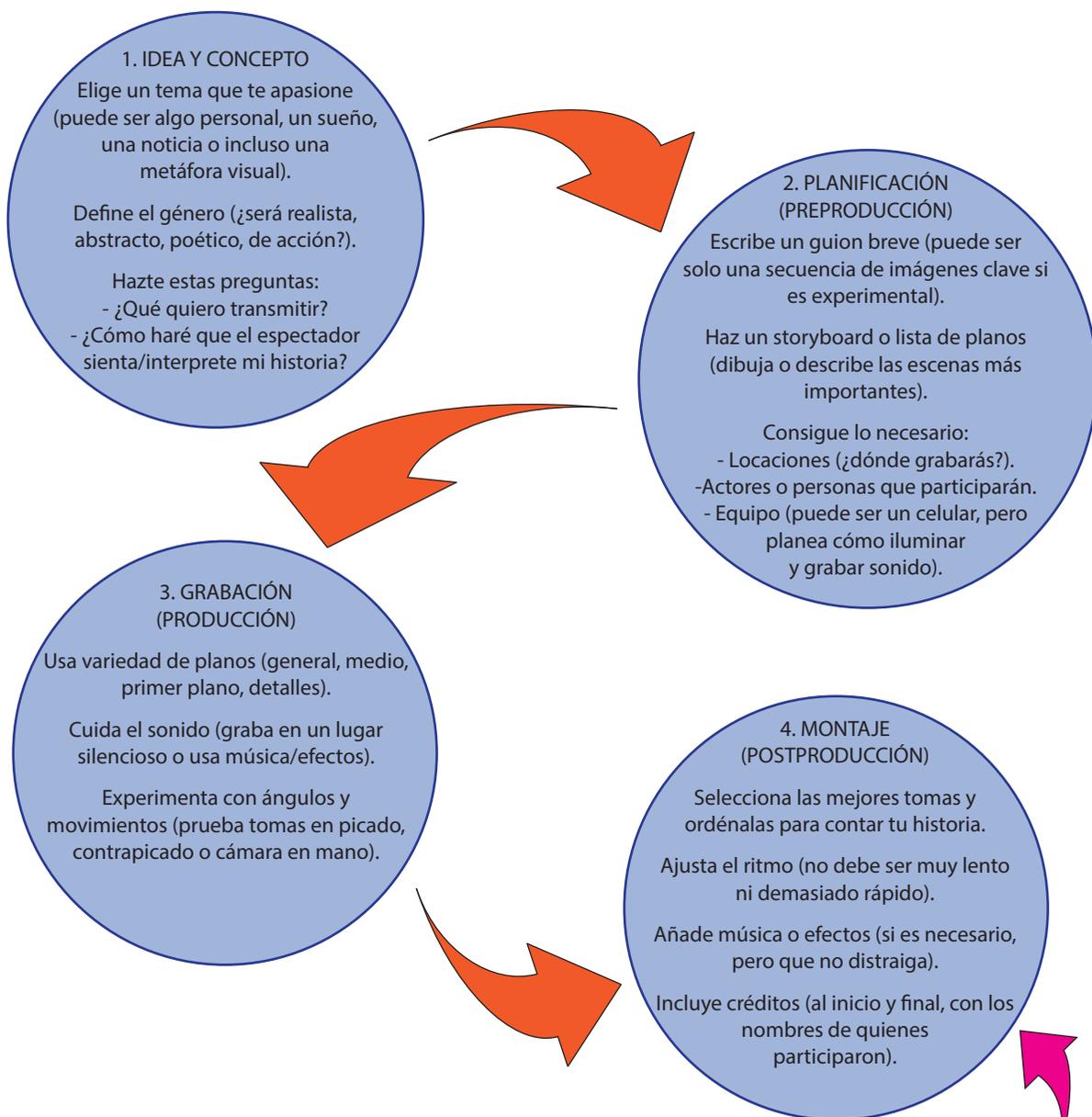
### CORTOMETRAJE TEMA LIBRE

Diseñe un mundo único para su cortometraje, donde las reglas de la realidad se rompan y la imaginación gobierne. No se trata solo de escenarios, sino de crear una lógica interna que haga creíble lo imposible.

#### Objetivo:

Realizar un cortometraje de aproximadamente 5 minutos donde explore una historia, emoción o idea usando el lenguaje audiovisual. Tiene libertad total en género (drama, comedia, terror, experimental, etc.) y tema (amistad, soledad, fantasía, un momento cotidiano, etc.).

### PASOS PARA LA CREACIÓN



### RECOMENDACIONES

- Manténlo simple: 5 minutos pasan rápido, enfócate en una sola idea potente.
- Sé original: No copies, inspírate en lo que te gusta pero dale tu toque.
- Diviértete: Esto es tu voz, no tiene que ser perfecto, sino auténtico.

#### EJEMPLOS DE TEMAS (si necesitas inspiración):

Drama: Un adiós en una estación de tren.

Comedia: Un día en la vida de un objeto (ej: un zapato perdido).

Terror: Lo que encontré en el cuaderno de mi hermano desaparecido.

Experimental: Una ciudad vista al revés.

#### Reflexión final:

"Este cortometraje es tu oportunidad de hablar sin palabras. ¿Qué dirás?"

Recuerde incluir los créditos en su cortometraje. Al inicio con el título y al finalizar con los nombres de los participantes y sus roles (director, cámara, edición, actores, etc.), el año y la ciudad. Los créditos no solo dan reconocimiento al trabajo en equipo, sino que también le dan un acabado profesional a su obra. ¡No los olvide!